

# Himno del Colegio San Patricio

Autor (2008): Colegio San Patricio

96

## Partitura con Melodía y Cifrado

### INTRO

Piano

1<sup>o</sup> CORO

sopranos cantabile *C* F C/B D<sup>7</sup> C

contraltos

Piano *mf*

San Pa tri - cio es - tre - llan la no - che de los

San Pa tri - cio es - tre - llan la no - che de los

11 F D<sup>7</sup> G<sup>7</sup>/B<sup>b</sup> C<sup>sus</sup>4 C D G<sup>7</sup>/B<sup>b</sup> D/A G- G/D C/B C<sup>7</sup> F/C

sopranos

contraltos

pue - blos que bus - can la luz Pe - re - gri - no del mun - do, de - rro - che de ga - le - gri - a en la ju - ven

pue - blos que bus - can la luz Pe - re - gri - no del mun - do, de - rro - che de ga - le - gri - a en la ju - ven

16 C C<sup>7</sup> F C/B B<sup>b</sup>/F F C F D<sup>7</sup> G<sup>7</sup>/B<sup>b</sup> C<sup>sus</sup>4 C D

sopranos

contraltos

tud. Quo tu voz que aún re - sue - na en el mun - do, a tra - vés de los hom - bres de hoy, flu - ya

tud. Que tu voz que aún re - sue - na en el mun - do, a tra - vés de los hom - bres los hom - bres de hoy, flu - ya

### ESTRIBILLO

21 G<sup>7</sup>/B<sup>b</sup> D/A G- C/B C<sup>7</sup> F C F C D-

sopranos

contraltos

li - bre y lim - pia en no - so - tros pa - ra ha - cer o - tro mun - do me - jor San Pa - tri - cio

li - bre y lim - pia en no - so - tros pa - ra ha - cer o - tro mun - do me - jor San Pa - tri - cio

### PUNTEO

27 G- C<sup>sus</sup>4 C F B<sup>b</sup> C<sup>7</sup> F

sopranos

contraltos

Piano

San Pa - tri - cio es - tre - llan la no - che ti - mo - nel de nues - tra ju - ven - tud

San Pa - tri - cio es - tre - llan la no - che ti - mo - nel de nues - tra ju - ven - tud

32 *C* *F* *C/E* *D7* *C*

sopranos El co - le - gio fra gua de sa - be - res te pro

contraltos El co - le - gio fra gua de sa - be - res te pro

Piano *mf*

*diminuendo*

37 *F* *D7* *G7/Bb* *Csus4* *C* *D* *G7/Bb* *D/A* *G-* *G7/D* *C/E* *C7* *F/C*

sopranos cla - ma pa - trón y se - ñor. y pre go - na que son sus de - be - res, en - se - ñan - za, tra - ba - jo y ho

contraltos cla - ma pa - trón y se - ñor. y pre - go - na que son sus de - be - res, en - se - ñan - za, tra - ba - jo y ho

42 *C* *C7* *F* *C/E* *Bb/F* *F* *C* *F* *D7* *G7/Bb* *Csus4* *D*

sopranos nor. Dig - ni - dad, sa - cri - fi - cio y es - fuer - zo la cons tan - cia en la ad - ver - si - dad ser - vi -

contraltos nor. Dig - ni - dad, sa - cri - fi - cio y es - fuer - zo la cons tan - cia en la ad - ver - si - dad ser - vi -

47 *G7/Bb* *D/A* *G-* *C/E* *C7* *F* *C* *Bb* CODA

sopranos rán pa - ra ha - cer de no - so - tros tes - ti mo - nio de a mor y de paz Los re - cuer - dos que to - dos guar

contraltos rán pa - ra ha - cer de no - so - tros tes - ti mo - nio de a mor y de paz Los re - cuer - dos que to - dos guar

52 *Bb/F* *F* *Bb* *F* *D-* *D7/C* *F/C* *G7/Bb* *G-*

sopranos da - mos y el am - bien - te que nos a - co - gió nos im - pul - san a ser e - sos hom - bres de bien que el Co

contraltos da - mos y el am - bien - te que nos a - co - gió nos im - pul - san a ser e - sos hom - bres de bien que el Co

*crescendo*

ESTRIBILLO

57 *F/C* *C* *D7/C* *G7/C* *Csus4* *C* *F* *C* *D-* *G-*

sopranos le - gio con gran Fé so - ñó San Pa - tri - cio San Pa -

contraltos le - gio con gran Fé so - ñó San Pa - tri - cio San Pa -

*f*

62 *Csus4* *C* *F* *Bb* *C7* *F*

sopranos tri - cio es - tre - lla en la no - che ti - mo - nel de nues - tra ju - ven - tud

contraltos tri - cio es - tre - lla en la no - che ti - mo - nel de nues - tra ju - ven - tud

FINAL

Ritardando

66 *F* *F* *F7* *Bb* *F/C* *C7* *Fsus4* *F*

sopranos San Pa - tri - cio San Pa - tri - cio.

contraltos San Pa - tri - cio San Pa - tri - cio.

*ff*